

* C I N E #4 PUDDING

QUESTIONS.DOC
La réalité est une question
de point de vue

Jeudi 17 janvier 2008
Aux Voutes
19 rue des Frigos 75013 Paris
A 20H30

Organisé par :



Avec le soutien d'Envie d'Agir, la DDRJS de la Ville de Paris
«Paris Jeunes Associations», le GROUS et les Voutes

* Des projections dédiées au court métrage européen
Accès: M° Bibliothèque F. Mitterrand
Info et contact: france@nisimasa.com
Tarif: 4 €

* C I N É
PUDDING #4

17/01/08 □ Les Voûtes □ 20h30 □ 4€

00 QUESTIONS . DOC 00

La réalité est une question de point de vue

Plac de Ana HUSMAN (Croatie) 2006 . 9 min . VOSTF

LES BRUITS, ODEURS ET COULEURS D'UN MARCHÉ CROATE FILMÉ AVEC VIRTUOSITÉ ET MALICE.

La Question de Elika HEDAYAT (France/Iran) 2006 . 15 min . UF

UN DOCUMENTAIRE EXPÉRIMENTAL FAIT DE MULTIPLES TÉMOIGNAGES ET DE SCÈNES ANIMÉES AUTOUR DE FEMMES IRANIENNES HABITANT À TÉHÉRAN ET DE PARISIENNES, INVITÉES À NOUS CONFIER LES PLUS IMPORTANTES DANS LEUR VIE.

Travelling de Antonio GABELIC (Croatie) 2007 . 4 min . VOSTF

ÊTRE JEUNE EN EUROPE : UN PARI RISQUÉ ?

Almost Budapest de Anne REVERSEAU (France) 2007 . 8 min . VOSTF

PREMIÈRES IMPRESSIONS DE DEUX JEUNES CANADIENNES DÉBARQUANT À BUDAPEST. FORCÉMENT, ÇA SURPREND...

De Funció de Jorge TUR (Espagne) 2006 . 28 min . VOSTF

DANS UNE SUCCESSION DE LONGS PLANS FIXES ET SELON UNE PROGRESSION QUASI GÉOMÉTRIQUE, JORGE TUR S'ATTACHE À SUIVRE LA MORT. OU LA RELATION QUOTIDIENNE ENTRETENU PAR L'ÉQUIPE D'UN FUNÉRARIUM AVEC LA MORT ALENTOUR.

La Route de la Soie de Guillaume GIOVANETTI & Cagla ZENCIRCI (France/Turquie) 2004 . 11 min . UF

UN ROAD-MOVIE SUR UNE ROUTE CÉLÈBRE. UN TOILETTAGE DES IDÉES REÇUES SUR QUATRE PAYS TRAVERSÉS : LA TURQUIE, L'IRAN, LE PAKISTAN, L'INDE.

projection suivie d'un échange avec les réalisateurs E. Hedayat, A. Reverseau, J. Tur, G. Giovanetti & C. Zencirci